

## Regulamin Konkursu

### JAZZiNSPIRACJE 2024

#### § 1

##### POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem Konkursu „JAZZiNSPIRACJE 2024 (wymienianym dalej jako „Konkurs”) jest Centrum Kultury w Lublinie.

2. Konkurs odbywa się w ramach 15. Lublin Jazz Festiwalu.

3. Celem Konkursu jest promocja wartościowych projektów muzycznych i muzyków (wymienianych dalej również jako „Wykonawcy”) inspirujących się w swojej twórczości jazzem oraz umożliwienie im wydanie debiutanckiego albumu.

4. Konkurs podzielony jest na dwa etapy:

*Etap pierwszy* - nadsyłanie zgłoszeń (do końca dnia 31 maja 2024 r.), ich ocena przez powołaną Komisję, oraz wybór Wykonawców (do końca dnia 7 czerwca 2024 r.), którzy zaprezentują swój program muzyczny podczas 15. Lublin Jazz Festiwalu.

*Etap drugi* - koncerty konkursowe (wymieniane dalej również jako „Koncerty”) Wykonawców w ramach 15. Lublin Jazz Festiwalu, ich ocena oraz wyłonienie laureatów Konkursu. Koncerty planowane są na dzień 10 lipca 2024 r. Daty, godziny i kolejność poszczególnych koncertów konkursowych ustalone zostaną przez Organizatora w porozumieniu z Wykonawcami.

#### § 2

##### NAGRODY

1. Organizator ustanawia następujące nagrody i wyróżnienia:

a) nagroda główna w postaci profesjonalnych nagrań studyjnych dla laureata Konkursu oraz wydania CD w postaci EP (minialbum) lub LP (album);

b) nagroda pieniężna w wysokości 3000 zł netto dla laureata konkursu wyłonionego przez Komisję;

c) nagroda w postaci nagrania wideoklipu do jednego z utworów lub wideo zapowiedzi do albumu laureata Konkursu, któremu przyznano nagrodę główną;

d) wyróżnienie w wysokości 1000 zł netto przyznane wybranemu Wykonawcy przez Komisję Konkursową.

2. Komisja Konkursowa ma prawo nie przyznać nagród wymienionych w § 2 punkcie 1 c) i 1 d) Regulaminu Konkursu.

3. Realizacja nagrań albumu i wideoklipu/wideo zapowiedzi odbędzie się w terminie ustalonym wspólnie z laureatem konkursu. Jednak nie później niż do 31 marca 2025 r.

4. Wykonawca biorący udział w Konkursie musi mieć gotowy materiał do realizacji ww. nagrań w momencie zgłoszenia się do Konkursu. W przypadku niedopełnienia tego warunku decyzją organizatorów Wykonawca może stracić powyższe nagrody.

5. Daty wydania CD oraz publikacji wideoklipu/ wideo zapowiedzi zostaną ustalone przez Organizatora w porozumieniu z laureatem Konkursu i osobami odpowiedzialnymi za ich realizację.

### § 3

#### WARUNKI I ZASADY UCZESTNICTWA W KONKURSIE

1. Konkurs skierowany jest do artystów / zespołów muzycznych przed debiutem fonograficznym.

2. Żaden z uczestników nie może być laureatem poprzednich edycji Konkursu JAZZiNSPIRACJE.

3. Wykonawcy – soliści lub przynajmniej połowa członków zespołów muzycznych zgłaszających się do udziału w Konkursie powinni być urodzeni nie wcześniej niż w 1994 r. i mieć ukończone 18 lat w dniu zgłoszenia do Konkursu.

4. W Konkursie mogą wziąć udział zarówno soliści jak i zespoły muzyczne składające się maksymalnie z 6 (sześciu) muzyków.

5. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest przesłanie zgłoszenia za pośrednictwem: FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO dostępnego m.in. na stronie [www.lublinjazz.pl/konkurs](http://www.lublinjazz.pl/konkurs) lub bezpośrednio na adres mailowy [impresariat@ck.lublin.pl](mailto:impresariat@ck.lublin.pl) . Zgłoszenie musi zawierać:

- tytuł projektu muzycznego oraz skład instrumentalny/osobowy (imiona i nazwiska/pseudonimy);

- opis projektu muzycznego oraz krótkie biografie z uwzględnieniem dat urodzenia i dotychczasowych osiągnięć artystycznych muzyków biorących w nim udział;

- podpisane pliki muzyczne (w formacie mp3 320 kpbs, wav lub flac) o łącznej długości minimum 15 minut, zawierające autorskie utwory Wykonawcy zgłaszającego się do konkursu;

- co najmniej 2 fotografie (w formacie poziomym i pionowym) Wykonawcy w pełnym składzie Konkursowym (w jakości 300 dpi);

- rider techniczny Wykonawcy.

6. Zgłoszenia przyjmowane są do końca dnia 31 maja 2024 r.

7. Organizator ma prawo do przedłużenia terminu nadsyłania zgłoszeń. W takim przypadku poinformuje o takiej decyzji przed zakończeniem oryginalnego terminu nadsyłania zgłoszeń

za pośrednictwem fanpage [www.facebook.com/lublinjazz](https://www.facebook.com/lublinjazz) i strony internetowej [www.lublinjazz.pl](http://www.lublinjazz.pl).

8. Decyzja o zakwalifikowaniu się do drugiego etapu konkursu w ramach 15. Lublin Jazz Festiwalu zostanie przekazana uczestnikom Konkursu drogą mailową do dnia 7 czerwca 2024 r.

9. Koncerty konkursowe Wykonawców wyłonionych podczas kwalifikacji odbędą się w dniu 10 lipca 2024 r. w Centrum Kultury w Lublinie i będą miały charakter otwarty dla publiczności.

10. Koncerty konkursowe poszczególnych Wykonawców wyłonionych podczas kwalifikacji nie mogą być krótsze niż 30 minut i dłuższe niż 40 minut (liczy się czas muzyczny, bez ew. przerw między utworami)

11. Organizator gwarantuje uczestnikom Konkursu, którzy dostali się do drugiego etapu:

- zakwaterowanie oraz wyżywienie (obiadokolacje) w dniu finału Konkursu;

- zwrot kosztów podróży - rozliczenie może odbyć się do dnia 31.08.2024 r. na podstawie przedstawionych biletów publicznego transportu zbiorowego lub na podstawie rozliczenia ilości przejechanych kilometrów samochodem prywatnym z miejsca zamieszkania do Lublina wg stawki 0,89 zł / 1 km;

- obsługę techniczną, realizację dźwięku/światła (backline do uzgodnienia) zgodnie z nadesłanymi riderami zamieszczonymi w formularzu zgłoszeniowym;

- wstęp wolny na każde wydarzenie w ramach 15. Lublin Jazz Festiwalu.

12. Wyniki finałowe Konkursu zostaną ujawnione uczestnikom i opublikowane do dnia 11 lipca 2024 r. przed programem głównym w Centrum Kultury w Lublinie.

13. Uczestnicy i laureaci Konkursu wyrażają zgodę na rejestrację (dźwięku, fotograficzną, wideo) prezentacji konkursowych oraz wykorzystanie fragmentów nagrań do celów promocyjnych Konkursu, Lublin Jazz Festiwalu i Centrum Kultury w Lublinie.

14. Uczestnicy i laureaci Konkursu wyrażają zgodę na live streaming ich występów za pośrednictwem mediów społecznościowych oraz platform internetowych Organizatora.

15. Uczestnik konkursu oświadcza, iż w pełni przysługują mu prawa do prezentowanego przez niego programu muzycznego i jego części będącego przedmiotem prezentacji konkursowych.

16. Laureat Konkursu, który w ramach nagrody wyda płytę, wyraża zgodę na prapremierową prezentację albumu w ramach następnej edycji Lublin Jazz Festiwalu, w terminie uzgodnionym z Organizatorem.

#### § 4

#### POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Wysłanie zgłoszenia do konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w niniejszym Regulaminie.
3. Ostateczna interpretacja przepisów niniejszego Regulaminu należy do Organizatora.

#### KLAUZULA INFORMACYJNA

Zgodnie z art. 13 ust. 1 oraz 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), dalej RODO, informuje się, że:

1. Administratorem danych osobowych uczestnika konkursu jest Centrum Kultury w Lublinie, z siedzibą przy ul. Peowiaków 12, 20-007 Lublin.
2. Administrator danych osobowych wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można skontaktować się pod adresem email: [iod@zeto.lublin.pl](mailto:iod@zeto.lublin.pl) we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych osobowych.
3. Dane osobowe Uczestnika będą przetwarzane zgodnie z następującymi celami:
  - przeprowadzenia procedury konkursowej, wyboru laureatów konkursu i przyznania nagród, rejestracji (dźwięku, fotograficznej, wideo) prezentacji konkursowych oraz wykorzystanie fragmentów nagrań do celów promocyjnych Konkursu Lublin Jazz Festiwal na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e RODO - przetwarzanie jest niezbędne do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej powierzonej administratorowi w zw. z ustawą z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej;
  - rozpowszechnienia i upublicznienia wizerunku Uczestnika na stronie internetowej Organizatora na podstawie art. 6 ust. 1 lit a RODO – na podstawie dobrowolnie wyrażonej zgody.
4. Dane mogą być udostępnione podmiotom upoważnionym na podstawie przepisów prawa oraz podmiotom świadczącym usługi wsparcia i serwisu dla Centrum Kultury w Lublinie.
5. Dane będą przechowywane do czasu zakończenia konkursu oraz zgodnie z wymaganiami prawnymi określonymi w Rozporządzeniu Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 stycznia 2011 r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych.
6. Mają Państwo prawo żądać dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych oraz prawo do ich usunięcia, w sytuacji, gdy przetwarzanie odbywa się niezgodnie z przepisami prawa.
7. Przysługuje Państwu prawo do cofnięcia zgody na publikację na stronie internetowej wizerunku Uczestnika w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem

przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Cofnięcie zgody można zrealizować poprzez przesłanie informacji na adres mail: [iod@zeto.lublin.pl](mailto:iod@zeto.lublin.pl) lub adres korespondencyjny zawarty w pkt. 1 niniejszej klauzuli.

8. Mają Państwo prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych – ul. Stawki 2, Warszawa, gdy uznają Państwo że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana narusza przepisy o ochronie danych osobowych.

9. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale ich niepodanie skutkuje brakiem możliwości wzięcia udziału w konkursie. Dane przetwarzane na podstawie zgody są dobrowolne i ich niepodanie nie ma wpływu na uczestnictwo w konkursie.